

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE ATTIVITA' DI PRODUZIONE SCRITTA – LINGUA E CULTURA INGLESE

Comprensione del testo

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE					
			1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10	
CONOSCENZE	CONOSCENZA DELLE STRATEGIE DI LETTURA / ANALISI TESTUALE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende gli elementi referenziali del testo - Riconosce gli elementi inferenziali 	Per nulla	In modo superficiale, parziale	In modo accettabile	In modo esauriente	In modo dettagliato	totale
ABILITA'	CORRETTEZZA LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare le strutture e le regole morfosintattiche - Cura l'uso dei termini e dello stile 	Per nulla	Con errori diffusi	In modo essenziale	Abbastanza correttamente	In modo corretto	totale :2
	ELABORAZIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> -Risponde alle domande -Sa sintetizzare 	Per nulla	Parzialmente	In modo essenziale	In modo chiaro	In modo organico e puntuale	
COMPETENZE	ELABORAZIONE DEI CONTENUTI DELLA PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> -Rielabora le informazioni -Produce testi diversificati -Sa esprimere giudizi ed opinioni motivati 	Per nulla	Parzialmente	In modo essenziale	In modo chiaro	In modo organico e puntuale	totale
Il voto finale non necessariamente è la media aritmetica dei voti e si lascia al Docente un margine di autonomia nella valutazione complessiva. Firma del docente _____						VOTO COMPLESSIVO		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE ATTIVITA' DI PRODUZIONE SCRITTA – LINGUA E CULTURA INGLESE

Saggio

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE					
			1 - 3	4 - 5	6	7 - 8	9 - 10	
CONOSCENZE	CONOSCENZA DELL' ARGOMENTO	-Definisce e puntualizza l'argomento	Per nulla	In modo superficiale, parziale	In modo accettabile	In modo esauriente	In modo dettagliato	Totale
ABILITA'	CORRETTEZZA LINGUISTICA	- Sa usare le strutture e le regole morfosintattiche - Cura l'uso dei termini e dello stile	Per nulla	Con errori diffusi	In modo essenziale	Abbastanza correttamente	In modo corretto	Totale
COMPETENZE	ARGOMENTAZIONE	- Produce testi rielaborando le informazioni in suo possesso	Per nulla	Parzialmente	In modo essenziale	In modo chiaro	In modo organico e puntuale	Totale: 2
	RIELABORAZIONE CRITICA	-Esprime giudizi ed opinioni motivati	Per nulla	Parzialmente	In modo essenziale	In modo chiaro	In modo organico e puntuale	
Il voto finale non necessariamente è la media aritmetica dei voti e si lascia al Docente un margine di autonomia nella valutazione complessiva. Firma del docente					VOTO COMPLESSIVO			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE – LINGUA E CULTURA INGLESE

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE				
			1 - 3	4 -5	6	7 - 8	9 - 10
CONOSCENZE	CONOSCENZA DI STRUTTURE LINGUISTICHE E TESTUALI	- Ricorda strutture linguistiche e testuali -Ricorda procedure e strategie di lettura e analisi dei testi -Ricorda dati, fatti e concetti	Per nulla	In modo superficiale, parziale	In modo accettabile	In modo esauriente	In modo dettagliato
	CONOSCENZA DI PROCEDURE DI LETTURA/SCRITTURA						
	CONOSCENZA DI DATI, FATTI, CONCETTI						
ABILITA'	COMPRESIONE E ANALISI DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE E TESTUALI	-Dimostra competenza linguistica -Riconosce il genere testuale -Comprende ed interpreta il testo -Ricava dal testo dati per il contesto - Effettua confronti con altri contesti	Per nulla	Con errori diffusi	In modo essenziale	Abbastanza correttamente	In modo corretto
	COMPRESIONE, ANALISI, CONFRONTO DATI, FATTI, CONCETTI						
COMPETENZE	INTERPRETAZIONE	-Esprime giudizi motivati -Rielabora le informazioni -Produce messaggi diversificati	Per nulla	Parzialmente	In modo essenziale	In modo chiaro	In modo organico e puntuale
	RIELABORAZIONE						
	PRODUZIONE						
Il voto finale non necessariamente è la media aritmetica dei voti e si lascia al Docente un margine di autonomia nella valutazione complessiva. Firma del docente _____						VOTO COMPLESSIVO	