GRILLES D'EVALUATION DE L'EPREUVE D'HISTOIRE

GRILLE D'EVALUATION DE LA COMPOSITION

	-	+	Note
MAITRISE ET CORRECTION DE LA LANGUE - respect de l'orthographe - respect de la grammaire - utilisation correcte de la ponctuation - utilisation du vocabulaire historique approprié			/3
CONTENU DU DEVOIR Introduction - approche et présentation du sujet - formulation de la problématique (problème posé par le sujet)			/2.5
 annonce du plan <u>Développement</u> compréhension du sujet existence d'un plan (2 ou 3 parties cohérentes) choix judicieux du type de plan (thématique, analytique, chronologique) 			/6
 présence d'une articulation dans l'argumentation (structure, organisation, mots de liaison) phrases de transition entre les parties pertinence des arguments, des connaissances mises en oeuvre présence d'exemples pertinence des exemples utilisés 			
 Conclusion bilan de l'argumentation (réponse claire à la problématique posée en introduction) ouverture vers d'autres perspectives 			/2.5
CRITERES DE PRESENTATION - saut de lignes entre les différentes parties du devoir (intro, développement, conclusion) - retour à la ligne à chaque nouveau paragraphe - copie « propre » et clairement lisible			/1

NOM: NOTE:

GRILLE D'EVALUATION DE L'ENSEMBLE DOCUMENTAIRE

	-	+	Note
 MAITRISE ET CORRECTION DE LA LANGUE respect de l'orthographe respect de la grammaire utilisation correcte de la ponctuation utilisation correcte du vocabulaire historique approprié 			/3
CONTENU DU DEVOIR Questions sur les documents - compréhension des questions - réponses pertinentes aux questions posées - reformulation des idées contenues dans les documents - mise en relation des documents (contextualisation,			/5
confrontation des points de vue exprimés) - choix et utilisation appropriée des citations (pour illustrer ou justifier l'idée développée) Réponse organisée - compréhension du sujet - existence d'un plan (2 ou 3 parties cohérentes) - introduction (formulation de la problématique et annonce du plan) - développement (articulation/structure : arguments, connaissances personnelles, exemples) - conclusion (réponse claire à la problématique posée en introduction, ouverture vers d'autres perspectives)			/6
 CRITERES DE PRESENTATION saut de ligne entre les différentes parties du devoir (introduction, développement, conclusion) retour à la ligne à chaque paragraphe utilisation des guillemets pour les citations copie « propre » et clairement lisible 			/1

NOM:	NOTE: