

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE – Lingua e cultura francese – Classe V

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE					TOTALE
			1-3	4-5	6	7-8	9-10	
CONOSCENZE	-CONOSCENZE DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE E TESTUALI; -CONOSCENZA DELLE PROCEDURE DI LETTURA/SCRITTURA; -CONOSCENZA DI DATI, FATTI, CONCETTI.	-Ricorda strutture linguistiche e testuali; -Ricorda procedure e strategie di lettura, analisi e sintesi dei testi; -Ricorda dati, fatti e concetti.	Per nulla	In modo superficiale, parziale	In modo accettabile	In modo esauriente	In modo dettagliato	
ABILITÀ	-COMPRESIONE E ANALISI DELLE STRUTTURE LINGUISTICHE E TESTUALI; -COMPRESIONE, ANALISI, SINTESI E CONFRONTO DI DATI, FATTI, CONCETTI.	-Dimostra competenza linguistica; -Riconosce il genere testuale; -Comprende, interpreta e sintetizza il testo; -Ricava dal testo dati per il contesto; -Effettua confronti con altri contesti.	Per nulla	Con errori diffusi	In modo essenziale	Abbastanza correttamente	In modo corretto	
COMPETENZE	-INTERPRETAZIONE -RIELABORAZIONE -PRODUZIONE	- Esprime giudizi motivati; -Rielabora le informazioni; -Produce messaggi diversificati.	Per nulla	Parzialmente	In modo essenziale	In modo chiaro	In modo organico e puntuale	
Il voto finale non necessariamente è la media aritmetica dei voti e lascia al docente un margine di valutazione complessiva. Firma del docente _____					VOTO COMPLESSIVO			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE ATTIVITÀ DI PRODUZIONE SCRITTA - Comprensione/Analisi del testo

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE					TOTALE
			1-3	4-5	6	7-8	9-10	
CONOSCENZE	CONOSCENZA DELLE STRATEGIE DI ANALISI E SINTESI	-Conosce la tipologia testuale; -Conosce le strutture; -Conosce le procedure relative all'analisi, sintesi e produzione di un testo.	Per nulla	In modo superficiale, parziale\	In modo accettabile	In modo esauriente	In modo dettagliato	
ABILITÀ	CORRETTEZZA LINGUISTICA	-Sa usare le strutture e le regole morfosintattiche; -Cura l'uso dei termini e dello stile.	Per nulla	Con errori diffusi	In modo essenziale	Abbastanza correttamente	In modo corretto	
	ELABORAZIONE DEL TESTO	-Risponde alle domande; -Sa sintetizzare.	Per nulla	Parzialmente	In modo accettabile	In modo esauriente	In modo dettagliato	
COMPETENZE	ELABORAZIONE DEI CONTENUTI DELLA PRODUZIONE	-Rielabora le informazioni; -Produce testi diversificati; -Sa formulare confronti; -Sa esprimere giudizi ed opinioni motivate.	Per nulla	Parzialmente	In modo essenziale	In modo chiaro	In modo organico e puntuale	
Il voto finale non necessariamente è la media aritmetica dei voti e lascia al docente un margine di valutazione complessiva. Firma del docente _____					VOTO COMPLESSIVO			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE ATTIVITÀ DI PRODUZIONE SCRITTA – Tema/Saggio breve

OBIETTIVI	INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI MISURAZIONE					TOTALE
			1-3	4-5	6	7-8	9-10	
CONOSCENZE	CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO	-Definisce e puntualizza l'argomento.	Per nulla	In modo superficiale, parziale\	In modo accettabile	In modo esauriente	In modo dettagliato	
ABILITÀ	CORRETTEZZA LINGUISTICA	-Sa usare le strutture e le regole morfosintattiche; -Cura l'uso dei termini e dello stile.	Per nulla	Con errori diffusi	In modo essenziale	Abbastanza correttamente	In modo corretto	
	ARGOMENTAZIONE	-Produce testi rielaborando le informazioni in suo possesso.	Per nulla	Parzialmente	In modo accettabile	In modo esauriente	In modo dettagliato	
COMPETENZE	RIELABORAZIONE CRITICA	-Sa elaborare confronti; -Sa formulare giudizi ed opinioni motivate.	Per nulla	Parzialmente	In modo essenziale	In modo chiaro	In modo organico e puntuale	
Il voto finale non necessariamente è la media aritmetica dei voti e lascia al docente un margine di valutazione complessiva. Firma del docente _____					VOTO COMPLESSIVO			