



LICEO CLASSICO STATALE "F. CAPECE"

*Indirizzi: Classico, Linguistico EsaBac, Scientifico,
Linguistico Internazionale Spagnolo
Piazza A. Moro, 29 - 73024 Maglie (Le)
Tel. 0836/484301*

*Web: www.liceocapece.gov.it – Email: dirigente@liceocapece.gov.it
Posta certificata: lepc01000g@pec.istruzione.it*

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

**Codice identificativo Progetto 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-162. CUP J37117000090007.
"Conosco, partecipo, tutelo".**

Agli Studenti e loro famiglie
Sede

Oggetto: Avviso selezione Studenti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il R.D 18/11/1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23/5/1924, n. 827 e ss.mm. ii. ;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

Visto il D.P.R. 8/3/1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15/3/1997, n. 59 ;

Vista la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

Vista la legge 13 luglio 2015 n. 107, concernente "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";

Visto il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, "Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

Visti i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

Visto il PON Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C(2014) n.9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

Visto l'Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.;

Considerato che il MIUR con nota prot. n. AOODGEFID/9297 del 11/02/2019 ha autorizzato l'intervento a valere sull'obiettivo/azione/sottoazione 10.2.5A, codice identificativo progetto 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-162 del PON "Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" ed il relativo finanziamento di € 28410;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 1 del 13/01/2016, con la quale è stato approvato il PTOF per il triennio 2016/2019;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 5 del 20/11/2018, con la quale è stata approvata la revisione annuale del PTOF per il triennio 2016/2019;

Visto il proprio provvedimento provv. 6052 del 6/22/2018 di formale assunzione al Programma Annuale 2018 del finanziamento di € 28410 e con il quale è stato istituito l'aggregato P139 "Conosco, partecipo, tutelolo" 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-162 "Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento";

Vista la delibera del Consiglio d'Istituto n. 32 del 6/28/2018 di presa d'atto del provvedimento del Dirigente Scolastico provv. 6052 del 6/22/2018.

Vista la Circolare del Ministero del Lavoro e Politiche Sociali n. 2 del 2 Febbraio 2009 "Figure di Coordinamento";

Vista la nota MIUR AOODGEFID/34815 del 2/08/2017 "Attività di formazione-Iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale, assistenziale. Chiarimenti";

Viste le linee guida dell'Autorità di gestione e successive modificazioni per i Progetti cofinanziati dal FSE e FESR 2014-2020

VISTO il vigente C.C.N.L.;

Vista la delibera del Consiglio di Istituto n. 32 del 28/06/2018 con la quale sono stati deliberati, tra l'altro, i criteri di selezione per Studenti, Tutor, Esperti, Referente per la valutazione

Considerato che deve essere avviato il percorso formativo di cui al progetto "Conosco, partecipo, tutelolo" 10.2.5A-FSEPON-PU-2018-162 – PON "Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento";

Vista la determina del Dirigente Scolastico prot. n.1635 del 2/11/2019;

EMANA

il presente avviso per la selezione di Studenti partecipanti al progetto su indicato, articolato nei seguenti moduli:

Titolo modulo	Tipologia Modulo	Destinatari	Durata ore
DIGITAL WORLD	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	20 Studenti delle classi del biennio e triennio	30
Testimone del Tempo	Adozioni di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	20 Studenti delle classi del biennio e triennio	30
My land	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	20 Studenti delle classi del biennio e triennio	30
Salento communication	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	20 Studenti delle classi del biennio e triennio	30
Digital Learning	Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	30 Studenti delle classi del biennio e triennio	30

DETTAGLIO MODULI

DIGITAL WORLD

Obiettivo del progetto è di accedere, esplorare e conoscere il patrimonio locale attraverso i diversi contenuti digitali disponibili. Questo obiettivo si sostanzia nella convinzione che il patrimonio culturale si possa conoscere anche attraverso il digitale inteso esso stesso come entità ormai di fatto e di diritto integrata in quel retaggio a re-innovare le modalità di condivisione del sapere. Il modulo intende affrontare il tema delle architetture di produzione, distribuzione e fruizione dei contenuti di apprendimento ritenuti informali attraverso i quali ogni individuo acquisisce (anche in modo inconsapevole o non intenzionale) attitudini, valori, abilità e conoscenze.

Testimone del Tempo

Obiettivo del progetto è di affidare alla scuola il ruolo di formazione della cultura e dei comportamenti dei nuovi cittadini e di individuare nelle giovani generazioni il soggetto privilegiato per l'affermazione di una nuova consapevolezza del bene culturale. Il modulo mira a far riconoscere il bene culturale come elemento imprescindibile del tessuto culturale e sociale di una comunità quale testimonianza della storia e della creatività umana e quale valore documentale che riveste per l'etnografia, la storia dell'arte, dell'architettura, dell'artigianato e della tecnica. La conservazione di un bene culturale, la sua conoscenza e condivisione assumerà un potenziale generatore per lo sviluppo della comunità di appartenenza.

My land

Obiettivo del progetto è di sensibilizzare le studentesse e gli studenti alla conoscenza del proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela. Il progetto sarà in sintonia con l'indizione del 2017 quale anno del turismo sostenibile da parte dell'ONU. La proposta di turismo che sarà articolata all'interno del modulo prevede la creazione di un percorso turistico partecipato in cui il viaggiatore diventa attore protagonista del territorio e non semplice spettatore. Il format progettuale, ripetibile e rileggibile sui diversi contesti territoriali, si pone l'obiettivo di creare un percorso esperienziale attivo in cui le multidisciplinarietà locali si fondono in un unicum in grado valorizzare il patrimonio culturale del Salento tra storia, arte, religione e ambiente naturale.

Salento communication

Obiettivo del progetto è di far conoscere il proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico a livello locale e di comunicarlo e valorizzarlo all'esterno attraverso percorsi in inglese, francese e soprattutto cinese. Il percorso sarà in grado di assicurare un'adeguata padronanza dei metodi e delle tecniche comunicative e della valorizzazione del patrimonio culturale al fine di intervenire con competenze specifiche in tutte le attività e i processi finalizzati ad un miglioramento della fruibilità, della conoscenza e della comprensione del patrimonio locale.

Digital Learning

Obiettivo del progetto è di creare percorsi curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale locale i cui contenuti saranno in grado di saldarsi con le conoscenze disciplinari e di sviluppare in un percorso logico e coerente le competenze chiave per l'apprendimento permanente. Il modulo mette al centro la 'creatività' dei giovani come strumento di governance per affrontare, mediante competenze abilitanti all'uso consapevole del digitale e con approcci innovativi, la salvaguardia, l'accesso partecipativo e la gestione dei luoghi della cultura. Per la creazione dei prodotti sarà utilizzato il CAD.

Attività didattiche

Alla fine del percorso gli Studenti riceveranno un attestato delle competenze e conoscenze acquisite che contribuirà al credito formativo per le classi del triennio.

I corsi si svolgeranno in orario pomeridiano presso la sede centrale, nel periodo gennaio - giugno 2019.

Le attività didattico- formative saranno articolate in uno/due incontri settimanali per ogni modulo, secondo apposito calendario previsto dal progetto e successivamente pubblicato dal Dirigente Scolastico. Si precisa altresì che le attività didattiche prevedono la presenza di esperti interni/esterni e di Tutor interni alla scuola.

Modalità di partecipazione

Gli Studenti interessati potranno presentare, entro e non oltre le ore 13.30 di **Sabato 23 febbraio 2019**, apposita domanda utilizzando l'allegato modello.

Qualora il numero dei richiedenti dovesse risultare maggiore rispetto a quello stabilito si procederà alla selezione ed alla formulazione della graduatoria secondo i seguenti criteri:

Titolo modulo	Criterio di ammissione/valutazione
DIGITAL WORLD	Media voti ultimo scrutinio
Testimone del Tempo	Media voti ultimo scrutinio
My land	Media voti ultimo scrutinio
Salento communication	Media voti ultimo scrutinio
Digital Learning	Media voti ultimo scrutinio

A parità di condizioni, sarà presa in considerazione la domanda dello Studente con reddito familiare più basso; il reddito si comunicherà **solo ed esclusivamente su richiesta dell'Istituzione scolastica**, se si dovesse verificare la condizione di cui sopra, presentando il modello ISEE.

Entro 10 giorni saranno pubblicate le graduatorie provvisorie.

Ciascuno Studente potrà scegliere al massimo n. 3 moduli, indicando l'ordine di priorità sul modello di domanda allegato; laddove possibile, in base all'organizzazione dei moduli stessi, allo Studente sarà consentito di frequentare max. 2 moduli.

Successivamente all'approvazione e affissione della graduatoria definitiva, sarà cura dei Genitori e degli Studenti selezionati confermare la propria disponibilità a partecipare al progetto sottoscrivendo un'apposita impegnativa.

In caso di rinuncia degli Studenti aventi diritto si procederà con lo scorrimento della graduatoria.

Gli Studenti saranno convocati solo tramite l'indirizzo e-mail indicato nell'allegato modulo di domanda.

Il presente bando viene pubblicizzato mediante affissione all'Albo dell'Istituto e sul sito web dell'Istituto: www.liceocapece.gov.it

Il Dirigente Scolastico
(prof.ssa Gabriella MARGIOTTA)