LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO
130 anni
Venerdì 12 gennaio 2018
TESTATA INDIPENDENTE CHE NON PERCEPISCE I CONTRIBUTI PUBBLICI PREVISTI DALLA LEGGE N° 250/90
www.lagazzettadelmezzogiorno.it
La Gazzetta del Mezzogiorno € 1,30
Con Collana Fumetti € 6,30
Con Magazine Buongusto di Natale € 2,30
Con l'Albero di Biscotti € 11,00
Con La Fabbrica dei Biscotti € 11,00
Con Agenda 2018 € 3,80
LA GAZZETTA DI PUGLIA - CORRIERE DELLE PUGLIE
Quotidiano fondato nel 1887
LECCE

L'amor che move il sole e l'altre stelle a Maglie

Le declinazioni del sentimento da Saffo a De Andrè

● **MAGLIE.** Le «belle lettere» - declinate in maniera creativa e moderna - al centro della Notte Bianca del liceo classico a Maglie. Il liceo «Francesca Capece» ha preparato un ricco programma che parte alle 18. Il tema è «L'amor che move il sole e l'altre stelle». Dopo i saluti della dirigente scolastica **Gabriella Margiotta** e del sindaco di Maglie **Ernesto Toma**, sarà proiettato il video «La cultura classica oggi tra valori e disvalori di un mondo sottoposto all'incombere di una nuova e subdola barbarie». «Poesia, musica e danza sul tema dell'Amore - spiega Margiotta - le mille sfaccettature di un sentimento universale, ora passione "che scuote le querce", per dirla con Saffo, ora tenero moto del cuore, ora amore "malato" che provoca dolore e morte, ora sentimento capace di uscire dalla sfera personale e farsi dedizione verso il prossimo, amore per il bene comune».

A seguire, nell'atrio del liceo vanno in scena l'Inno a Eros dall'Antigone di Sofocle, un saggio di ginnastica ritmica e una rappresentazione teatrale basata sulla «Congiura di Catilina» di Cicerone. Alle 19, nelle aule e nel corridoio della dirigenza si alterneranno il Simposio, condito con versi di Saffo e Anacreonte, «Le metamorfosi» di Ovidio e l'esecuzione di brani di musica classica, oltre ad alcuni esperimenti scientifici. Dalle 19.30 nell'aula magna «Nicola G. De Donno» si parlerà d'amore: poesie da Saffo a Roberto Piumini, il talk show «La donna nell'Atene antica» con intermezzo di danza, un'antologia di poesie greche e latine, «Cyrano de Bergerac», monologhi da «Ferite a morte» di Serena Dandini, una *Lectura Dantis*, le drammatizzazioni di «Cicerone: l'amore per la res publica» e «Somnius Scipionis», intermezzi plautini, canzoni dal cantautorato italiano (Fabrizio De Andrè, Francesco Guccini, Gianna Nannini e Franco Battiato) e musica classica. La kermesse si chiude con «Inno al Sole» di Mesomede di Creta e l'inno omerico a Selene, in contemporanea con tutti i licei italiani aderenti all'iniziativa.

Angela Leucci

«CAPECE» Uno spettacolo degli studenti del liceo magliese