

I Super Bravi



Uno scatto-ricordo: scrivete a Quotidiano

● Gli esami di Stato sono alle spalle, ora è il momento di godere del traguardo raggiunto. E in alcuni casi si è trattato di un traguardo eccezionale: un bel 100, magari con lode o menzione speciale. Tutte le scuole che vogliono condividere la bravura dei loro ragazzi, possono rivolgersi a Quotidiano (segreteria@quotidianodipuglia.it; lecce@quotidianodipuglia.it).



Gabriella Margiotta

Lo storico Liceo fondato nell'800. Ora si studia il cinese

● Il Liceo Classico "Francesca Capece" riconosce nella cultura il fondamento per leggere in modo critico e consapevole la modernità e di esplorarla con gli strumenti specifici dei diversi campi di indagine: la propria ricerca e azione è orientata alla costruzione dei valori democratici di cittadinanza, in un'ottica anche europea. L'istituto ha attive 47 classi con 1100 studenti divisi tra gli indirizzi Classico, Scientifico, Linguistico Esabaced Internazionale ad opzione spagnola. A partire dall'anno scolastico 2012/2013, nell'Indirizzo linguistico, è stata introdotta una sezione con cinese come terza lingua: oltre all'insegnamento del tedesco è possibile adesso scegliere il cinese. Il corso prevede, come per il Tedesco, tre ore di lezione settimanali in lingua cinese e regolare esame di stato al termine del quinquennio. La scuola ha anche una sezione con progetto Esabac: all'esame di Stato, gli studenti affrontano una quarta prova scritta di Storia e Letteratura francese della durata di 6 ore. Ai candidati che superano l'esame viene consegnato il diploma di esame di Stato, secondo la procedura italiana, ed il Baccalaureat francese, rilasciato dall'accademia di Grenoble. **M.Tar.**

Viaggio a Maglie tra gli studenti che hanno ottenuto il massimo dei voti alla Maturità

Capece



«Una carta per il nostro futuro»

di Maurizio TARANTINO

La carica dei 100. Medicina: la facoltà più gettonata

Un percorso unico tra apprendimento e rapporti umani. Il Liceo "Capece" di Maglie continua nella sua opera di formazione di eccellenze, ragazzi pronti a diventare protagonisti del futuro nelle più disparate professioni. Nato per volontà della duchessa Francesca Capece nel 1843, l'istituto, ancora oggi, mantiene fede alla volontà della nobildonna che voleva aiutare i giovani a farsi strada nella vita attraverso lo studio. Una scuola di alta formazione umanistico-letteraria ad indirizzo classico che già agli inizi degli anni '80 si era aperta, prima nel mezzogiorno d'Italia, ad una sperimentazione dai risvolti assolutamente innovativi per l'epoca. Mantenuta l'impostazione del classico, la scuola decise di ampliare l'offerta formativa, affiancando l'indirizzo scientifico, il linguistico, il tecnico-informatico, l'artistico, oltre ad altre minisperimentazioni. Una proposta che ebbe dei risultati di grande rilievo e che nel corso degli anni si è tramutata nell'attuale offerta: dal 1995 infatti è stato attivato l'indirizzo Linguistico Internazionale ad opzione spagnola e dal 2012 esiste una sezione con cinese come terza lingua e il progetto Esabac, che punta ad un riconoscimento dello studio del francese.

dere a corsi universitari, gli approfondimenti in ambito umanistico e scientifico, che affinano e completano la preparazione dei nostri studenti».

Novità degli ultimi anni, la gara di traduzione poetica dai lirici greci "Agòn lyrikòs" riservata a studenti delle classi quarte e quinte dei licei classici Italiani e di scuole estere di pari grado, che abbiamo riportato eccellenti valutazioni in Greco e abbiamo superato una prova di selezione interna. Di grade risonanza il "Banchetto interculturale" curato dalla docen-

te Emilia Carretta, che prevede la degustazione di pietanze delle etnie di tutto il mondo e realizzato con entusiasmo dagli studenti del Liceo. «I Superbravi di quest'anno sono 46 di cui 11 con lode», specifica Don Luca Matteo, la "spalla" dei ragazzi e vicepresidente della scuola.

Sogni, ambizioni, passioni da coltivare: per loro il 100 lode, più che un traguardo, è soprattutto un inizio. E lo spiega bene Aurora Puce, di Corigliano, classe V C indirizzo Scientifico: «Se tornassi indietro farei la stessa scelta del Capece

e la scuola mi ha preparato benissimo. Mi sento pronta ad affrontare sfide impegnative. Proverò a fare Medicina, in Inglese, all'Università di Pavia».

Caterina De Donno, invece, arriva da Scorrano, classe V C indirizzo Internazionale: «Il metodo di studio che ho imparato nello studio delle lingue è stato molto valido per la mia formazione. Voglio continuare su questa strada, approfondendo la conoscenza dell'arabo e del russo con i corsi dell'Università del Salento».

Aniello Cozza, di Maglie, viene dalla V A indirizzo Classico: «Sono convinto dell'utilità delle materie umanistiche perché ritengo che siano la chiave interpretativa della società. Apparentemente possono sembrare poco pratiche ma in realtà aiutano a spiegare le dinamiche umane. Farò Lettere Classiche». Eleonora Dimo è di Parabita, V C indirizzo Classico: «Ho scelto questa scuola consapevolmente, e nonostante la fatica e l'impegno, sono riuscita a costruire buona parte di me, forse la migliore. Aver raggiunto il proprio equilibrio significa tanto. Alla fine dei cinque anni sono più convinta del primo giorno. Sceglierò Medicina a Roma e sogno di fare il chirurgo».

Jacopo Spertingati, magliese, V C indirizzo Classico, guarda già avanti: «In questi cinque anni sono cresciuto come persona, mi sento ricco, grazie alla scuola e sono contento di aver dato sempre il massimo. Proverò per Medicina a Padova». Elena Monteduro, residente a San Cassiano, V B indirizzo Classico, è pronta a spiccare il volo: «Non cambierei la mia scelta, per nulla al mondo: in particolare per il rapporto con tutte le persone di questa scuola. Ho veramente sudato e lavorato tanto e in ogni momento ho sempre pensato di essere all'interno di una famiglia, sia per organizzare il banchetto che per l'autogestione. Il Classico è sempre una scuola impegnativa e ci vuole passione, quello che manca a molti ragazzi. Mi è rimasta la voglia di approfondire. Farò Ingegneria energetica a Milano e sono già pronta per questa nuova sfida».



La preside

La guida affidata a Gabriella Margiotta «Ecco le nostre sfide»

Alla guida del Liceo c'è, da qualche anno, la dirigente Gabriella Margiotta: «Vogliamo augurare a tutti i nostri studenti che hanno superato gli esami di Stato un nuovo percorso di vita costellato di successi e soprattutto congratularci con coloro che hanno conseguito la votazione di 100 e lode. Questi eccellenti risultati sono stati resi possibili grazie ad un percorso di formazione che conferma, ancora una volta, quanto il Liceo Capece sia da sempre attento alla qualità ed alla varietà dell'offerta formativa che si concretizza non solo nell'ambito curricolare, ma anche in progetti di varia natura, di cui solo qualche esempio sono le certificazioni linguistiche, gli scambi con Paesi Europei, la preparazione per acce-

Tutti i nomi

● Votazione 100 e Lode, 11 Studenti: V A Classico: Flavio De Pascali; V C Classico: Daniela Maci, Jacopo Spertingati; V B Scientifico: Ilenia D'Amore; V C Scientifico: Marta Forte, Aurora Puce, Giovanni Pulimeno; V A Linguistico Esabac: Maria Grazia Maggio; V A Internazionale: Maria Grazia Pedio; V C Internazionale: Caterina De Donno; V D Internazionale: Laura Protopapa. Votazione 100/100, 35 Studenti: V A Classico: Alessia Lavinia De Matteis, Carola Marsella, Francesca Marti, Antonella Nisi, Andreina Spano, Valeria Stefanizzi; V B Classico: Fabiola Bono, Chiara De Giorgi, Elena Monteduro, Carlo Alberto Tramacere; V C Classico: Gianluca Congedo, Aniello Cozza, Eleonora Dimo, Riccardo Lazzari, Beatrice Mangia, Valeria Melcore, Emanuela Risi, Valentina Toro; V A Scientifico: Camilla Cavaleria; V B Scientifico: Alessia Messina; V C Scientifico: Lucia Costantini, Luigi Ettore Daniele, Alberto De Pascali, Massimiliano Donno, Dalila Forte, Sofia Sperti; V A Linguistico Esabac: Giulia Piri; V A Internazionale: Giuliana Giannuzzi, Gaia Paglialonga, Ilaria Rillo; V A Internazionale: Serena Donadeo, Sara Mengoli; V D Internazionale: Laura Chilla, Silvia Gianfreda, Miriam Panarese.